

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere și Arte
1.3 Departamentul	Limbă și literatură
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Limba și literatura germană / Licențiat în filologie Limba și literatura germană – Limba și literatura engleză / Licențiat în filologie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Cultura germanilor din Transilvania
2.2 Titularul activității de curs	Lect. univ. dr. János Eszter Szidónia
2.3 Titularul activității de seminar	-
2.4 Anul de studiu	II.
2.5 Semestrul	I.
2.6 Tipul de evaluare	examen
2.7 Regimul disciplinei	obligatorie

### 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	0
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, support de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat					0
Examinări					2
Alte activități...					0
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>					20
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>					50
<b>3.9 Numărul de credite</b>					2

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de competențe	Nu este cazul

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la Internet, software adecvat
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate. C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală în limba germană
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"><li>• dobândirea unui amplu și complex sistem de informații privind istoria germanilor din Transilvania, din Banat, din Bucovina;</li><li>• dezvoltarea și stimularea gândirii studenților, a capacităților de analiză și sinteză a unui vast material informațional;</li><li>• crearea complexului motivațional care permite studentului abordarea selectivă a problemelor fundamentale specifice istoriei și culturii germanilor din Transilvania</li></ul>
7.2 Obiectivele specifice	Scopul cursului este aprofundarea cunoștinței despre cultura, istoria germanilor din România (sași și șvabi). În cadrul cursului vom cunoaște diferențele dintre sași și șvabi, precum și moștenirea culturală germană din România: orașe săsești, biserici fortificate din Transilvania sau teritoriul istoric al Banatului.

## 8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Organisatorisches	Expunere, dezbateri	

2. Herkunft, Ansiedlungsetappen der Siebenbürger Sachsen	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
3. Herkunft, Ansiedlungsetappen der Siebenbürger Sachsen	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
4. Das wehrhafte Sachsenland 1. – Historische Einführung	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
5. Das wehrhafte Sachsenland 2. – Kirchenburgen in Siebenbürgen	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
6. Siebenbürgische Städte I. – Hermannstadt (Stadtgeschichte)	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
7. Siebenbürgische Städte II. – Kronstadt	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
8. Sathmarer Schwaben	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
9. Schwäbische Ortschaften im Kreis Sathmar	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
10. Banater Schwaben	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
11. Schwäbische Ortschaften im Banat	Expunere, dezbatere, prezentare Power-Point	
12. Günter Czernetzky: Wunden – Erzählungen aus Transilvanien (Film)	-	
13. Gespräch über den Film von Günter Czernetzky: Wunden – Erzählungen aus Transilvanien (Film)	Expunere, dezbatere	
14. Zusammenfassung	Expunere, dezbatere	

## Bibliografie

- Franke, Arne – Roth, Harald:** *Das wehrhafte Sachsenland: Kirchenburgen im südlichen Siebenbürgen.* Potsdam: Deutsches Kulturforum östliches Europa, 2007.
- Franke, Arne:** *Kronstadt - Braşov: ein kunstgeschichtlicher Rundgang durch die Stadt unter der Zinne.* Regensburg: Schnell & Steiner, 2008.
- Franke, Arne:** *Hermannstadt - Sibiu: Ein kunstgeschichtlicher Rundgang durch Stadt am Zibin.* Regensburg: Schnell & Steiner, 2008.
- Guţu, George:** *Identität und Alterität.* Imagologische Materialien für den Landeskundenunterricht. Bucureşti: Ed. Universităţii din Bucureşti, 2004.
- Ittu, Gudrun-Liliane:** *Die Bruckenthalische Sammlung als mitteleuropäisches Modell.* In: Kriegleder, Wynfrid – Seidler, Andrea – Tancer, Josef: *Deutsche Sprache und Kultur. Presse-Literatur-Geschichte in Siebenbürgen.* Bremen: edition lumière, 2009. S. 135-147.
- János, Eszter:** *Temeswar und das Banat in der Temesvarer Zeitung.* In: *Acta Universitatis Sapientiae. Philologica*, 9, 2017/3, S. 145-165.
- János, Eszter:** *„Temesvar ist keine gewöhnliche Provinzstadt”. Adolf Sternbergs Betrachtungen über die Banater Hauptstadt.* In: Philipp, Hannes / Ströbel, Andrea (Hg.): *„Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa. Geschichtliche Grundlagen und aktuelle Einbettung”.* Beiträge zur 2. Jahrestagung des Forschungszentrums Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa. Regensburg: Friedrich Pustet, 2017. S. 334-346.
- Köpeczi, Béla:** *Kurze Geschichte Siebenbürgens.* Budapest: Akadémiai Kiadó, 1989.
- Rill, Martin (Hg.):** *Temeswar/Timişoara. Eine Perle des Banats.* München: Wort+Welt+Bild, 2010.
- Roth, Harald:** *Hermannstadt : kleine Geschichte einer Stadt in Siebenbürgen.* Köln: Böhlau, 2007.

<http://www.banater-schwaben.org/>

<http://www.sathmarerschwaben.de/>

<https://www.goethe.de/resources/files/pdf133/die-deutsche-minderheit-aus-runnen4.pdf>

## 9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conţinutul disciplinei este în concordanţă cu ceea ce se practică în alte centre universitare din ţară şi din străinătate. Pentru o mai bună adaptare la cerinţele pieţei muncii a conţinutului disciplinei s-au organizat discuţii şi întâlniri atât cu profesori de limbă şi literatură germană din regiune, cât şi cu reprezentanţii angajatorilor din mediul socio-cultural şi de afaceri.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- corectitudinea și completitudinea cunoștințelor; - coerența logică; - gradul de asimilare a limbajului de specialitate; - criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiințozitatea, interesul pentru studiu individual.	examen scris proiect individual	50% 50%
10.5 Seminar			
10.6 Standard minim de performanță: Cunoașterea elementelor fundamentale legate de istoria germanilor din Transilvania; cunoașterea elementelor fundamentale legate de istoria orașelor de origine săsească sau șvăbească. Nerespectarea prezenței minime obligatorii se sancționează cu diminuarea notei finale cu 1 punct/absență pentru fiecare absență nemotivată peste limita admisă.			

Data completării:  
25.09.2020

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament:

29.09.2020

Semnătura directorului de departament

