

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere și Arte
1.3 Departamentul	Limbă și literatură
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Limba și literatura germană; Limba și literatura engleză-Limba și literatura germană; Limba și literatura maghiară-Limba și literatura germană; / Licențiat în filologie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Cultură și civilizație germană 2</b>
2.2 Titularul activității de curs	–
2.3 Titularul activității de seminar	Dr. Ágota Nagy
2.4 Anul de studiu	II
2.5 Semestrul	4
2.6 Tipul de evaluare	verificare pe parcurs
2.7 Regimul disciplinei	obligatorie

### 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care	3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care	3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp						ore
Studiul după manual, support de curs, bibliografie și notițe						30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren						5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri						10
Tutoriat						2
Examinări						
Alte activități...						
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>						<b>47</b>
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>						<b>75</b>
<b>3.9 Numărul de credite</b>						<b>3</b>

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	–
4.2 de competențe	–

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la Internet, software adecvat.
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Studentii vor putea opera cu concepte și noțiuni specifice culturii și civilizației din spațiul de limba și cultura germană.
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbii în deplină concordanță cu etica profesională. CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"><li>• Disciplina de față vizează aprofundarea cunoștințelor legate de cultura și civilizația germană, în mod deosebit de Republica Austria și Elveția.</li><li>• Formarea unor deprinderi de gândire critică și independentă în domeniul culturii și civilizației germane.</li></ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studentii să cunoască și să folosească corect conceptele de bază cu care se operează în domeniul culturii și civilizației germane.</li><li>• Să cunoască unele tradiții, comportamente specifice populației Austriei și a Elveției.</li><li>• Cursul va introduce conceptele de bază, termenii și structurile statului austriac și statului elvețian, cu importanță deosebită asupra sistemului politic și a partidelor, istoriei Austriei și a Elveției, statelor federale, sistemului educațional, muzicii și artei din Austria și Elveția.</li></ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Allgemeine Informationen über die Republik Österreich. Österreichische Geschichte: Teil 1	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
2. Österreichische Geschichte: Teil 2	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	

3. Die Metropole Wien: Bundesland und Bundeshauptstadt	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
4. Die Bundesländer: Teil 1	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
5. Die Bundesländer: Teil 2	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
6. Österreichische Kunstgeschichte	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
7. Politische Struktur, Parteiensystem und Medienlandschaft in Österreich	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
8. Österreichische Musikgeschichte	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
9. Allgemeine Informationen über die Schweiz. Schweizerische Geschichte: Teil 1	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
10. Schweizerische Geschichte: Teil 2	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
11. Die Kantone	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
12. Politische Struktur, Parteiensystem und Medienlandschaft der Schweiz	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
13. Die Städte Bern, Basel und Zürich	Prelegere, explicare, discuție, exerciții	
14. Nachprüfung	–	

<b>8.2 Seminar</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>

## **Bibliografie**

BURRI, Klaus (2006): Schweiz. Geographische Betrachtungen. 4. Ausgabe. Zürich: Lehrmittelverlag des Kantons Zürich.

FASZINATION SCHWEIZ. 150 BEKANNTE UND UNBEKANNT AUSFLUGSZIELE. (1997). Aarau: AT Verlag.

FESTE IM ALPENRAUM. SCHWEIZ, ÖSTERREICH, DEUTSCHLAND, ITALIEN, FRANKREICH (1997). Zürich: Migros-Presse.

DIE SCHWEIZ. VOM BAU DER ALPEN BIS ZUR FRAGE NACH DER ZUKUNFT. (1975). Buchs AG: Ex Libris Verlag AG.

KOPPENSTEINER, Jürgen (2010): Österreich. Ein landeskundliches Lesebuch. Wien: Praesens Verlag.

MATEZKI, Uta/ADLER, Stefan (2011): Dreimal Deutsch. Lesebuch mit Audio-CD. Stuttgart: Klett Verlag.

PÉNTEK, Bernadett/HUSZ, Anikó (2000): Entdeckungsreise durch die deutschsprachigen Länder. Sopron: Padlás Nyelviskola Kiadó.

TREICHLER, Hans Peter (1991): Abenteuer Schweiz. Geschichte in Jahrhundertschritten. Spreitenbach: Migros-Presse.

DIE GESCHICHTE VON ÖSTERREICH. <http://www.geschichte-oesterreich.com/>.

ÖSTERRREICH.com. <http://www.oesterreich.com/de>.

WELTGESCHICHTE IM BILD 6. (2002). Hrsg. von der Nordwestschweizerischen Erziehungsdirektoren-Konferenz. 8. Auflage. Aargau: Lehrmittelverlag des Kantons Aargau.

<http://www.swissworld.org/de>.

## **9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se practică în alte centre universitare din țară și din străinătate.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	– corectitudinea și completitudinea cunoștințelor; – coerența logică; – gradul de asimilare a limbajului de specialitate; – criterii, ce vizează aspectele atitudinale: conștiințozitatea, interesul pentru studiu individual.	prezentare de proiect verificare pe parcurs 1 verificare pe parcurs 2 verificare pe parcurs 3	10% 30% 30% 30%
10.5 Seminar			
10.6 Standard minim de performanță: Cunoașterea conceptelor de bază legate de cultura și civilizația germană.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

.....

.....

.....

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....